

# „Der Wiederaufbau des Braunschweiger Schlosses“

## Schlechtes Beispiel oder gelungene Attrappe?

---

Hin und wieder ist im Zusammenhang mit dem ECE-Einkaufs- und Parkhaus-Center „Schloss-Arkaden“ von einem Wiederaufbau oder einer Rekonstruktion des Braunschweiger Schlosses zu lesen. Dass solche Begriffe die Fassaden-Architektur der Schloss-Arkaden nicht korrekt beschreiben, hatte der Deutsche Presserat 2005 als Verstoß gegen die „journalistische Sorgfaltspflicht“ gerügt. Die Bezeichnung „Rekonstruktion“ oder gar „Kopie des Schlosses“ sei „falsch und für die Leser irreführend, weil die geplante Wiederherstellung eines eher zweidimensionalen Bauobjekts tatsächlich als dreidimensionaler historischer Baukörper dargestellt wird.“

In einer aktuellen Entscheidung vom 5.12.2006 fand der Presserat dazu besonders harsche Worte, nämlich dass die „Diskussion über das Projekt nur bei partiell ignoranten Lesern das Missverständnis zulässt, mit dem Begriff ‚Schloss‘ sei [in Braunschweig] ein Wiederaufbau des historischen Gebäudes gemeint.“

---

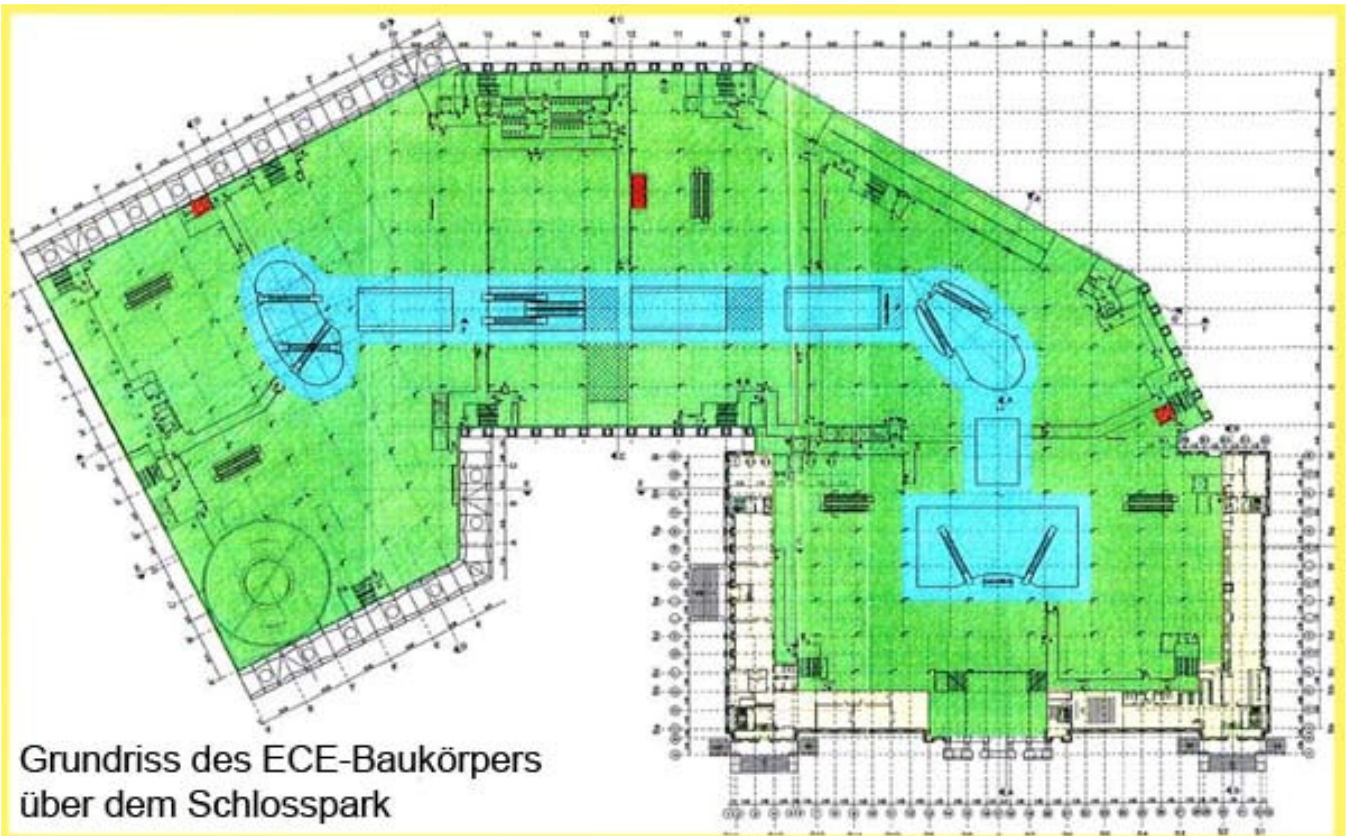
Nur wer partiell ignorant ist, kommt auf die Idee,  
mit dem Begriff „Schloss“ sei in Braunschweig  
der Wiederaufbau eines historischen Gebäudes gemeint.

---

Wie könnten auch anhand der Fakten die Schloss-Arkaden für einen Wiederaufbau des Braunschweiger Residenzschlosses gehalten werden:

- Es gibt kein eigenständiges „Schloss“-Gebäude. Es gibt keine Zweiteilung in „Kaufhaus“ und „Schloss“, siehe auch den Grundriss auf der Rückseite.
- Der Grundriss des Schlosses wurde nicht wieder hergestellt.
- Die Rotunde des Schlosses fehlt gänzlich.
- Der Eingang durch den Portikus ist reiner Kaufhauseingang ohne eine Reminiszenz an das einstige repräsentative Treppenhaus in diesem Bereich.
- Es wurden keine Innenräume rekonstruiert. Die geplante Aufwertung einiger Innenräume mit einer „schlossähnlichen Anmutung“ ist keine Rekonstruktion sondern Geschichtsklitterung, wenn z. B. der geplante „Thronsaal“ nicht einmal in Lage und Ausmaß mit dem Original übereinstimmt.

# Gegenüberstellung Schloss-Arkaden und Schloss



Von ECE an die Stadt Braunschweig vermietete Flächen sind weiß dargestellt. Von anderen Mietern genutzte Flächen sind dunkel unterlegt. Der Grundriss zeigt das Erdgeschoss.

